



Hauts de France
BRASS BAND

Passion for excellence

L'HISTOIRE

A



PHILIPPE LORTHIOS
Fondateur du Hauts-de-France Brass Band

En 1992, un groupe d'amis passionnés par les cuivres fonde l'Ensemble de Cuivres Nord Pas-de-Calais dirigé par **Philippe Lorthios**. Il s'agit alors d'une formation de cuivres "à la française". Après quelques concerts et la découverte du mouvement "Brass Band", les musiciens ont décidé de changer de formation. Le son s'est alors transformé pour tendre vers une homogénéité des timbres tout en gardant la virtuosité de chaque pupitre. Le Brass Band Nord Pas-de-Calais émerge dans ce contexte. Face au succès rencontré, l'aventure éphémère devient durable et célèbre cette année son 30ème anniversaire.

Dans le cadre de la réforme territoriale, la région Nord-Pas-de-Calais a fusionné avec la région Picardie en janvier 2016 pour devenir la région des Hauts-de-France. Très attaché aux valeurs de cet espace, l'ensemble s'est inscrit dans cette nouvelle dynamique et s'appelle désormais le **Hauts-de-France Brass Band**.

Par ailleurs, dans l'objectif de progresser et de rayonner, l'orchestre participe régulièrement à des championnats.



Le Brass Band a eu l'honneur, en tant que Champion de France, d'être qualifié pour représenter à plusieurs reprises notre pays aux championnats d'Europe qui se déroulent chaque année : Linz (Autriche), Utrecht et Rotterdam (Pays-Bas), Birmingham (Angleterre), Malmö (Suède) ou encore Palanga (Lituanie). L'orchestre a également eu l'honneur d'être invité au championnat du monde en juillet 2022 à Kerkrade (Pays-Bas), une première pour un Brass Band français.

Enfin, l'ensemble poursuit son développement en travaillant avec des chefs de renommée internationale tels que :

- Franck Renton (Angleterre)
- Russell Gray (Ecosse)
- Luc Vertommen (Belgique) directeur musical depuis 2012

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

PALMARES

Champion de France :

2009, 2010, 2011,

2017, 2019, 2020, 2022, 2023

Champion du « Flemish Open »
à Malines (Belgique) en 2018, 2022

Champion de l'Open d'Amboise
en 2015

Champion d'Europe B Section
en 2002

8 TITRES
DE
CHAMPION
DE
FRANCE



A

Bureau 2023
Président : Philippe LORTHIOS - Vice-présidents : Olivier LECLUSE / David MAILLOT
Trésorier : Pierre LHONNEUX - Trésorier adjoint : Antoine SMIS
Secrétaire : Romain PAURISE - Secrétaire adjoint : Lilian MEURIN

Membres : Sophie BINET-BUELOT, Émilien CONTOUR, Julien DOZIER, Damien DUPROSPERT, Cédric GESQUIERE, Victor-Emmanuel HORRENT, Benoît MEURIN

LA DIRECTION MUSICALE

LUC VERTOMMEN

Luc Vertommen est né à Leest (Malines, Belgique) où il a eu ses premières expériences musicales au sein de l'orchestre municipal. Il a étudié le cornet, le solfège et le piano aux conservatoires de Malines et de Willebrouck. Ses études musicales l'ont ensuite mené au conservatoire de Louvain (*Lemmensinstitute*), où il fut triplement diplômé en trompette, histoire de la musique et direction d'orchestre. Il a également obtenu un premier prix de musique de chambre du conservatoire royal de Bruxelles ainsi qu'un Master de direction d'orchestre et un Doctorat en art musical de l'université de Salford (Manchester, Royaume-Uni). Il s'est entièrement consacré à la pratique musicale au sein des orchestres à vent en tant que professeur, musicien, chef d'orchestre, arrangeur et compositeur.



Luc Vertommen dirige le Hauts-de-France Brass Band (France), le Brass Band de Gand (Belgique) ainsi que le conservatoire de Deurne (Anvers, Belgique). Il est régulièrement le chef invité des brass bands *Carlton Main Frickley Colliery Band* (Royaume-Uni) et *3BA Band* (Allemagne).

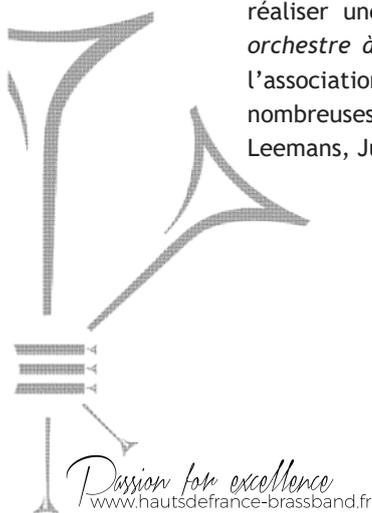
Luc a participé à l'enregistrement de plus d'une cinquantaine de disques reconnus par la critique et il est le fondateur et directeur artistique des éditions musicales *Band Press VOF*. Il est régulièrement invité à diriger ou à juger des compétitions de brass band dans toute l'Europe et a reçu en 2014 le prix « *International Buma Brass Award* » pour son implication dans le mouvement des orchestres à vents.



Son intérêt particulier pour le patrimoine historique et l'héritage des orchestres à vents l'ont amené à réaliser une série d'écrits et d'enregistrements. Pour son *anthologie de la musique flamande pour orchestre à vent (Anthology of Flemish Band Music)*, Luc Vertommen a reçu le trophée « *Fugue* » de l'association des auteurs-compositeurs belges (SABAM) en 2011. Il a notamment permis de redécouvrir de nombreuses compositions originales de compositeurs belges tels que Paul Gilson, Marcel Poot, Pieter Leemans, Jules Demersseman, Jean-Baptiste Singelée, François-Joseph Fétis et August De Boeck.

Il termine actuellement un doctorat au Conservatoire de Bruxelles sur la découverte du répertoire original des synthétistes pour orchestre d'harmonie. En tant qu'arrangeur, ses partitions pour orchestres d'harmonie et pour brass band sont jouées de par le monde.

Son engagement pour l'avenir de la pratique musicale se manifeste par des projets artistiques avec de nombreux compositeurs contemporains tels que Philip Sparke, Edward Gregson, Martin Ellerby et John Pickard. Il dirige régulièrement des créations mondiales d'œuvres de Rob Goorhuis, Peter Graham, André Laporte, Piet Swerts, Philip Sparke, Nigel Clarke, Johan Evenepoel, Pierre-Antoine Savoyat et Stan Nieuwenhuis.



UN ORCHESTRE D'EXCEPTION



Notre région, reconnue pour l'excellence de sa formation musicale, représente un vivier intarissable en matière de musiciens de la famille des cuivres. C'est une des raisons pour laquelle notre orchestre figure parmi les meilleurs de France.

Nos musiciens, originaires de la région, s'investissent pleinement de manière bénévole dans les nombreux projets qui jalonnent la saison musicale.



Le Hauts-de-France Brass Band est constitué de:

- musiciens d'orchestres militaires professionnels
- de professeurs de conservatoires nationaux, régionaux et municipaux
- d'élèves en formation professionnelle de la musique
- de musiciens amateurs lauréats de conservatoires.

Nous comptons également dans nos rangs des Lauréats de concours internationaux de solistes.

LES MUSICIENS

Cornet Soprano Claude MONCEAU	Bugle Arnaud PERU	Trombones Nestor WELMANE Paul LORTHIOS Pierrick CABOCHÉ
Cornet Principal Cédric GESQUIÈRE	Alto Solo Sophie BINET-BUDELLOT	Trombone Basse Antoine PRUVOST
Cornets Solo Valentin LEFEBVRE Mélanie QUILLIOT Clément PICART	Alto 1 Peter MAERTENS	Tabas Mi Bémol Benôit MEURIN Marc LORSON Alexandre MOUILLE
Cornet Repiano Damien NAERT	Alto 2 Delphine MAILLOT-DREVET	Tabas Si Bémol Brent LUYCKX Vincent MEURIN
Cornets 2 Sarah MONCEAU Pierre LHONNEUX	Baryton 1 David MAILLOT	Percussions Damien DUPROSPERT Julien DOZIER Axel SAGNIER Nicolas BOUTEILLON Guillaume LYS Alexandre GALLET
Cornets 3 Gauthier LEPEUPLE Benjamin SNYKERQUE Olivier LECLUSE Jean-Paul BLIECK Suzy DUTHOIT	Baryton 2 Antoine SMIS	
	Euphonium Solo Lilian MEURIN	
	Euphonium 2 Romain PAURISE	

Passion for excellence
www.hautsdefrance-brassband.fr